



Nata a Firenze, ha proseguito gli studi tra Napoli e Roma laureandosi in Sociologia delle comunicazioni di Massa con la tesi “I comunicatori nel cinema americano degli anni ‘90” (analisi strutturale dei personaggi all’interno del testo narrativo della storia; relatore Professore Giovanni Bechelloni).

Dal 1996 al 2001 è stata autrice di programmi televisivi (“Jammin’”, “Meteore”, “Il Brutto Anatroccolo”...)

Dal 2000, dopo aver frequentato il Corso di formazione “Scuola Fiction” di Mediatrade si occupa di sceneggiature televisive e cinematografiche in qualità di sceneggiatrice e script doctor.